



JÜDISCHE
KULTURWOCHEN
STUTT GART

02. bis 15. November

GEMEINSAM WEITER
WEITER GEMEINSAM

PROGRAMM 2026



HIER SPIELT DIE MUSIK



- 1 **Freies Musikzentrum / Freie Musikschule**
Stuttgarter Straße 15, 70469 Stuttgart-Feuerbach (S-Bahn und U-Bahn Feuerbach)
- 2 **Theaterhaus Stuttgart**
Siemensstraße 11, 70469 Stuttgart-Feuerbach (U-Bahn Pragsattel oder Maybachstraße)
- 3 **Theodor-Heuss-Haus Stuttgart**
Feuerbacher Weg 46, 70192 Stuttgart-Nord (U-Bahn Killesberg, Bus Feuerbacher Weg)
- 4 **Gedenkstätte Nordbahnhof**
Otto-Umfrid-Straße 1, 70191 Stuttgart-Nord (U-Bahn Milchhof)
- 5 **Stadtarchiv Stuttgart**
Bellingweg 21, 70372 Stuttgart-Bad Cannstatt (U-Bahn Kienbachstraße, S-Bahn Bad Cannstatt)
- 6 **Kraftpaule GmbH**
Neckarstraße 132, 70190 Stuttgart-Ost (U-Bahn Stöckach oder Neckartor)
- 7 **Haus der Geschichte Baden-Württemberg**
Konrad-Adenauer-Straße 16, 70173 Stuttgart-Mitte (U-Bahn Charlottenplatz)
- 8 **Musikpavillon vor dem Königsbau**
Gegenüber Königsbau, 70173 Stuttgart-Mitte (U-Bahn Schlossplatz)
- 9 **Museum Hotel Silber**
Dorotheenstraße 10, 70173 Stuttgart-Mitte (U-Bahn Charlottenplatz)
- 10 **Gemeindezentrum der evangelischen Paul-Gerhardt-Gemeinde**
Rosenbergstraße 192, 70193 Stuttgart-West (U-Bahn Vogelsang)
- 11 **Haus der Heimat des Landes Baden-Württemberg**
Schloßstraße 92, 70176 Stuttgart-West (U-Bahn Schloss-/Johannesstraße)
- 12 **Literaturhaus Stuttgart**
Breitscheidstraße 4, 70174 Stuttgart (U-Bahn Berliner Platz/Liederhalle)

- 13 **CVJM-Haus Stuttgart e.V.**
Büchsenstraße 37, 70174 Stuttgart-Mitte (U-Bahn Berliner Platz/Liederhalle)
- 14 **Hospitalhof Stuttgart**
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart-Mitte (S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Berliner Platz/Liederhalle)
- 15 **Renitenztheater Stuttgart**
Büchsenstraße 26, 70174 Stuttgart-Mitte (S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Berliner Platz/Liederhalle)
- 16 **Israelitische Religionsgemeinschaft Württembergs/Restaurant Eretz**
Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart-Mitte (S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Rotebühlplatz, Bus 43 Rotebühlplatz)
- 17 **TREFFPUNKT Rotebühlplatz (vhs)**
Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart-Mitte (S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Rotebühlplatz)
- 18 **Rathaus**
Marktplatz 1, 70173 Stuttgart-Mitte (U-Bahn Rathaus)
- 19 **Ungarisches Kulturinstitut**
Christophstraße 11, 70174 Stuttgart-Mitte (U-Bahn Österreichischer Platz)
- 20 **Theater Rampe**
Filderstraße 47, 70180 Stuttgart-Süd (U-Bahn Marienplatz, Bus 43 Theater Rampe/Lehen)
- 21 **Weingut Ruoff**
Uhlbacher Straße. 31, 70329 Stuttgart-Obertürkheim (S-Bahn Obertürkheim)
- 22 **Ökumenisches Zentrum (Unicampus Vaihingen)**
Allmandring 6, 70569 Stuttgart-Vaihingen (S-Bahn Universität)

PROGRAMMÜBERSICHT

02 NOV. / MO.

17.00	Mit Dir bin ich <i>ich</i> . Fotoausstellung von Oranit Ben Zimra	Rathaus, 3. OG Marktplatz 1 70173 Stuttgart	14
18.30	Eröffnungsveranstaltung	Rathaus, Großer Sitzungssaal, 3. OG Marktplatz 1 70173 Stuttgart	15

03 NOV. / DI.

17.00	Erica Ludolph. Widerstandskämpferin und Retterin	Hospitalhof Büchsenstr. 33 70174 Stuttgart	16
17.30	Einführung in den jüdischen Festkreis durch die Küchentür	IRGW, Restaurant Eretz Hospitalstraße 36 70174 Stuttgart	17

04 NOV. / MI.

17.30	Führung durch die Stuttgarter Synagoge und Einblick in die koschere Küche	IRGW, Synagoge Hospitalstraße 36 70174 Stuttgart	18
19.00	Klavierkonzert mit Diana Brekola	Museum Hotel Silber Dorotheenstraße 10 70173 Stuttgart	19
19.30	Bier- und Whiskytasting mit Rabbiner Yehuda Pushkin und Sommelière Sarah Deuss	Kraftpaule Neckarstraße 132 70190 Stuttgart	20
19.30	Lesung mit Prof. Joachim Schlör: Heimatvorstellungen Deutsche Juden in Palästina und Israel	Stadtarchiv Bellingweg 21 70372 Stuttgart	21

05 NOV. / DO.

15.00	Quartiersführung mit Pfarrer i.R. Eberhard Schwarz und Prof. Dr. Roland Müller	Hospitalplatz und IRGW Hospitalstraße 36 70174 Stuttgart	22
18.00	Ferne Klänge aus Osteuropa – eine Spurensuche	Haus der Heimat BW Schloßstraße 92 70174 Stuttgart	23

17.30	Führung/Ausstellungsge- spräch: Fragt uns doch mal	HDGBW Konrad-Adenauer-Str. 16 70173 Stuttgart	24
18.30	NS-Unrecht an der Universität	HDGBW Konrad-Adenauer-Str. 16 70173 Stuttgart	25
19.00	All about the Levkoviches	UKI Christophstraße 11 70178 Stuttgart	26
19.00	Konzert SuitUp!	Treffpunkt (vhs) Robert-Bosch-Saal Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart	27

07 NOV. / SA.

19.30	Read & Eat - Kulinarische Lesung mit Hannah Mann: Zeppelin und Karpfen	IRGW, Restaurant Eretz Hospitalstr. 36 70174 Stuttgart	28
19.30	Nachttöffnung Zeichen der Erinnerung	Zeichen d. Erinnerung Otto-Umfrid-Straße 1 70191 Stuttgart	29

08 NOV. / SO.

11.00	Soul on fire: Dokumen- tarfilm über Elie Wiesel (Deutschlandpremiere)	HDGBW Konrad-Adenauer-Str. 16 70173 Stuttgart	30
10.00	Familiensonntag Jüdisches Leben	Theodor-Heuss-Haus Feuerbacher Weg 42 70192 Stuttgart	31
11.00	Matinée mit Rabbiner Dr. Joel Berger: Bioethik im Judentum	Treffpunkt (vhs) Rotebühlplatz 28 70173 Stuttgart	32
17.00	In einem fremden Land: Lesung und Gespräch mit Prof. Dr. Alfred Bodenheimer	Hospitalhof Büchsenstraße 33 70174 Stuttgart	33
19.00	Synagogenkonzert	IRGW, Synagoge Hospitalstraße 36 70174 Stuttgart	34

09 NOV. / MO.

09.00	Geschlechterrollen im Wandel	Hospitalhof Büchsenstraße 33 70174 Stuttgart	35
-------	---------------------------------	--	----

18.00	Gedenkveranstaltung zur Reichspogromnacht	IRGW, Synagoge Hospitalstraße 36 70174 Stuttgart	36
20.30	9.11.1938 Pogromnacht in Stuttgart	Theater Rampe Herter Atelier Filderstraße 47 70180 Stuttgart	37

10 NOV. / DI.

11.00	Ein ganz gewöhnlicher Jude	Theaterhaus, T4 Siemensstraße 11 70469 Stuttgart	38
17.00	Eine Kindheit im DP-Lager Föhrenwald	Hospitalhof Büchsenstraße 33 70174 Stuttgart	39
18.00	Führung durch die Stuttgarter Synagoge und Einblick in die koschere Küche	IRGW, Synagoge Hospitalstraße 36 70174 Stuttgart	40
19.00	Offener Kochabend koscher-style für junge Menschen	Uni, Ökumenisches Zentrum Allmandring 6 70569 Stuttgart	41
20.00	Quellen des Lebens: Konzert mit Sandra Kreisler und Naoko Christ-Kato	Renitenztheater Büchsenstraße 26 70174 Stuttgart	42

11 NOV. / MI.

19.30	Lesung mit Barbara Honigmann: Mischka	Literaturhaus Breitscheidstraße 4 70174 Stuttgart	43
19.00	Tokaj-Weinprobe	Ungarisches Kulturinstitut Christophstraße 11 70174 Stuttgart	44
19.30	Wie viel WIR gibt's hier? Kulinarischer Dinner-Talk	Theater Rampe Filderstraße 47 70180 Stuttgart	45

12 NOV. / DO.

14.30	Historisches Symposium: Zwischen Assimilation und Abgrenzung. Die jüdische Minderheit und die Mehrheitsgesellschaft	HDGBW Konrad-Adenauer-Straße 16 70173 Stuttgart	46
-------	---	---	----

18.00	Fesch oder blau? Die Geschichte einer Lola. Musikalische Hommage	Haus der Heimat BW Schloßstraße 92 70174 Stuttgart	47
18.00	Einführung in den jüdischen Festkreis durch die Küchentür	IRGW, Restaurant Eretz Hospitalstraße 36 70174 Stuttgart	48

14 NOV. / SA.

19.00	Until we talk Dokumentarfilm	Stuttgarter Lehrhaus Rosenbergstraße 192 70193 Stuttgart	49
20.00	JEWS UNDERCOVER Szenisch-musikalische Lesung	Freies Musikzentrum Stuttgarter Straße 15 70469 Stuttgart	50

15 NOV. / SO.

11.00	Lesen im Besen Lesung mit Anne Overlack	Besenwirtschaft Weingut Ruoff Uhlbacher Straße 31 70329 Stuttgart	51
14.00	Karl-Adler-Preisträgerkonzert	Freies Musikzentrum Stuttgarter Straße 15 70469 Stuttgart	52
14.00	Literaturspaziergang „Gehat hob ich a Hejm“ mit Dorothea Baltzer	Musikpavillon Gegenüber Königsbau 70173 Stuttgart	53
16.00	Jiddisch lebt! Schnupperworkshop	IRGW Hospitalstraße 36 71074 Stuttgart	54
18.00	Projekt 70 Klezmerkonzert	CVJM Büchsenstraße 37 70174 Stuttgart	55

16 NOV. / MO.

20.30	Juden als moralische Instanz? Podiumsgespräch	Theater Rampe Herter Atelier Filderstraße 47 70180 Stuttgart	56
-------	---	--	----

VORSTAND

der Israelitischen Religionsgemeinschaft
Württembergs

Sehr geehrte Damen und Herren,

„Gemeinsam weiter – weiter gemeinsam“ unter diesem Motto laden unsere Jüdischen Kulturwochen heuer ab 2. November ein, sich mit Judentum, jüdischer Kultur, Geschichte, Tradition und Gegenwart auseinanderzusetzen, Gemeinsamkeiten zu entdecken, Unterschiede zu verstehen und unser vielfältiges Miteinander bewusst zu leben.

Von bioethischen Fragen mit Rabbiner Dr. h.c. Joel Berger in der vhs, über Geschlechterrollen im Wandel, denen wir uns im Hospitalhof widmen, bis zum Abend im Weingut Ruoff, einem entscheidenden Ort im Leben von Hannelore König, geb. Wolf, Überlebende der Shoah. Sie hat ihren Weg gemacht und vor Gericht bereits vor 50 Jahren für Klarheit gesorgt: „Ich bin kein Fräulein, ich bin der Staatsanwalt.“

Von „JEWS UNDERCOVER“ über eine kulinarische Lesung bis zum Jerusalem-Krimi, von Klavier und Klezmer bis zum Bier- und Whisky-Tasting mit Rebbe & Sommelière sind unsere Veranstaltungen Einladung und Erkenntnis zugleich: Gemeinsam weiter – weiter gemeinsam.

Mit dem Gedenken in unserer Stuttgarter Synagoge nehmen unsere Kulturwochen den 9. November symbolisch in die Mitte. Und auch weitere Veranstaltungen sind den Abgründen unserer Geschichte gewidmet, um daraus zu lernen. Prof. Borys Salamander wird über seine Kindheit im DP-Lager Föhrenwald berichten und unser Symposium der schwierigen Annäherung von Juden und Nichtjuden nachgehen. Doch in der Mitte zu stehen bedeutet auch: Es gab ein davor und es gibt ein danach. Der Crashkurs „Jiddisch lebt!“ in der IRGW und der Familiensonntag im Theodor-Heuss-Haus machen dies beispielhaft erfahrbar.

Lassen Sie sich also faszinieren und inspirieren von der Vielfalt jüdischer Kultur als lebendigem Teil unserer Stadt. So wünschen wir Ihnen spannende Begegnungen und unvergessliche Momente bei unseren 23. Jüdischen Kulturwochen!

DER VORSTAND DER IRGW



Prof. Barbara Traub
Vorstandsprecherin



Michael Kashi



Mihail Rubinstein

GRUSSWORTE

CEM ÖZDEMİR MdL

Ministerpräsident
des Landes Baden-Württemberg



Die Jüdischen Kulturwochen haben eine lange Tradition und sind aus dem kulturellen Leben unserer Landeshauptstadt nicht mehr wegzudenken. Sie bereichern Stuttgart und die Region und stehen für etwas, das unser Land ausmacht: eine lebendige Kultur, gelebte Vielfalt und ein selbstverständliches Miteinander. Ich freue mich daher sehr, in diesem Jahr die Schirmherrschaft übernehmen zu dürfen!

Und darum geht es auch bei den Kulturwochen: um Begegnung. Bei dem vielseitigen Programm kommen wir als Bürgerinnen und Bürger, als Nachbarn und als Freunde zusammen. Wir hören Musik, erleben Kunst, lernen Neues und kommen miteinander ins Gespräch. So lernen wir uns besser kennen. Und genau das brauchen wir.

Wir können nicht beschönigen, dass Anfeindungen gegen Jüdinnen und Juden auch heute noch oft bittere Realität sind. Antisemitische Vorfälle verunsichern viele Menschen. Und der Terrorangriff vom 7. Oktober 2023 auf Israel und seine Folgen werfen bis heute ihren Schatten auf unsere Gesellschaft.

Als Politik dürfen wir deshalb in unserem Einsatz gegen Antisemitismus und Hass nicht nachlassen. Aber Zusammenhalt lässt sich nicht verordnen. Er entsteht dort, wo Menschen aufeinander zugehen, miteinander reden und einander zuhören.

Doch mit Gelegenheiten wie den Jüdischen Kulturwochen zeigen wir aber: Wir lassen uns durch Hetze nicht spalten! Wir fallen nicht auf plumpe Feindbilder rein! Ganz im Gegenteil lernen wir voneinander, wir teilen Erfahrungen und wir hören darauf, was uns unsere Freunde zu sagen haben.

Wir sind nicht nur als Politik, sondern als ganze Gesellschaft gefordert, für ein friedliches, respektvolles Miteinander einzustehen. Das kann jede und jeder von uns leisten. Gemeinsam können wir an einer guten Zukunft für uns alle arbeiten – egal woher wir kommen oder welche Religion wir haben. Lassen Sie uns in diesem Geist die Jüdischen Kulturwochen begehen!

Ich danke der IRGW und allen Beteiligten, dass sie uns allen diese Gelegenheit geben, das Miteinander zu feiern und im Gespräch zu bleiben.

Cem Özdemir MdL
Ministerpräsident des Landes Baden-Württemberg



GRUSSWÖRTE

DR. FRANK NOPPER

Oberbürgermeister
der Landeshauptstadt Stuttgart

„Gemeinsam weiter. Weiter gemeinsam“

Die Jüdischen Kulturwochen 2026 stehen unter einem Motto, das zwei Bedeutungsebenen hat. Zum einen enthält es eine Feststellung, zum anderen eine Aufforderung. Jüdisches Leben hat sich in Stuttgart sehr erfolgreich weiterentwickeln können. Die jüdische Gemeinde ist fest integriert. Wir sind froh und dankbar, dass dies wieder möglich wurde. Aber es ist wichtig, dass dies auch so bleibt. Und dafür müssen wir etwas tun!

Leider erleben wir in der Gegenwart immer wieder antisemitische Ausfälle. Dagegen müssen wir gemeinsam angehen! Ein guter Weg ist, den Austausch zu fördern, die jüdische Kultur noch besser kennenzulernen, gemeinsam zu handeln, wie selbstverständlich. Die jüdischen Kulturwochen fördern diesen wertvollen Austausch seit jeher. Ich bin sehr dankbar, dass es sie gibt! Sie zeigen, wie verwurzelt jüdisches Leben heute wieder in Stuttgart und Baden-Württemberg ist, zugleich bewahren sie die Erinnerung an die Verschleppung und Ermordung von jüdischen Mitbürgerinnen und Mitbürgern auch in unserer Stadt.

Ich bin der Überzeugung, dass es heute wichtiger denn je ist, das Verbindende in den Mittelpunkt zu stellen. Und die Jüdischen Kulturwochen leisten dazu einen wertvollen Beitrag, wie ein Blick ins Programm verrät. Zu Recht wird großer Wert auf Austausch, Dialog und das Miteinander gelegt. So lässt sich den antisemitischen Irrwegen die Stirn bieten!

Mein herzlicher Dank gilt allen Beteiligten, die mit ihrem Engagement die Kulturwochen erst möglich machen. Den Besucherinnen und Besuchern wünsche ich inspirierende Veranstaltungen und Gespräche und viele neue Eindrücke.

Dr. Frank Nopper
Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Stuttgart

GRUSSWÖRTE

DR. JOSEF SCHUSTER

Präsident des Zentralrats
der Juden in Deutschland



Sehr geehrte Besucherinnen und Besucher,

die Jüdischen Kulturwochen Stuttgart zeigen erneut, wie lebendig, vielfältig und kreativ die jüdische Gemeinschaft ist, wie reich und schützenswert ihr kulturelles Erbe. Es liegt an uns allen, dieses Erbe zu bewahren und zu vermitteln. Vor allem müssen wir es mit Leben erfüllen.

Dieses Jahr hat die Stadt Stuttgart bereits ein kraftvolles Zeichen für jüdisches Leben gesetzt: als Ort des größten jüdischen Gesangs- und Tanzwettbewerbs in Europa, der Jewrovision!

Die „Jewro“ 2026 trug den Löwen als Wappentier. Dieser verkörpert für uns Jüdinnen und Juden Stärke, Standhaftigkeit und Mut. Während dieser Tage in Stuttgart rückten die Feindseligkeiten gegenüber Jüdinnen und Juden, die auf vielen von uns lasten, in den Hintergrund. Die Jugendlichen feierten ihre jüdische Identität und das Beisammensein und erlebten die Kraft des jüdischen Zusammenhalts.

So stellt auch das Motto der diesjährigen Jüdischen Kulturwochen Stuttgart, „Gemeinsam weiter – weiter gemeinsam“, den Wert der Gemeinschaft in den Mittelpunkt. Es geht um das kollektive Erleben jüdischer Vielfalt mitten in Stuttgart. Das Programm zeigt eindrucksvoll, wie viele unterschiedliche Zugänge zu jüdischer Kultur es gibt und bereichert die Kulturlandschaft damit weit über die jüdische Gemeinschaft hinaus.

Ich wünsche allen Besucherinnen und Besuchern lebendige und erhellen-
de Tage und vor allem: viel Spaß!

Ihr
Dr. Josef Schuster
Präsident des Zentralrats der Juden in Deutschland

GEMEINSAM WEITER
WEITER GEMEINSAM

Geschichte & Gesellschaft

Gemeinsam erinnern.
Gemeinsam
Verantwortung tragen.



Literatur

Gemeinsam
Geschichten
weitertragen.



Theater

Gemeinsam neue
Perspektiven
erleben.



Begegnungen

Gemeinsam ins Gespräch
kommen.



Kulinarik

Gemeinsam genießen.
Gemeinsam feiern.



Musik

Gemeinsam im Klang.



GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Mit Dir bin ich *ich*.

Fotoausstellung von Oranit Ben Zimra

Montag, 2. November 2026: Eröffnung um 17.00 Uhr
Ausstellungszeitraum: 3. bis 15. November 2026 während der Öffnungszeiten des Rathauses
 Rathaus Stuttgart, 3. OG
 Marktplatz 1, 70173 Stuttgart

„Es ist nicht gut, dass der Mensch allein sei“ (1. Mose 2,18)
 Es tut ihm gut, wenn er eine Freundin oder einen Freund an seiner Seite hat.
 Vierundzwanzig Freundespaare aus Deutschland und Israel öffneten der israelischen Fotografin und Künstlerin Oranit Ben Zimra ihre Türen und ließen sie in die reiche Welt ihrer Freundschaften und Beziehungen ein.
 Jedes Paar hat seinen eigenen Charakter, jedes Paar ist einzigartig, aber immer finden Paare einen gemeinsamen Nenner. Sie haben die Freundin oder den Freund fürs Leben gefunden. Bei dieser Person fühlen sie sich sicher. Sie entdecken eine ganze Welt. Sie haben keine Angst, sie selbst zu sein.
 Diese Ausstellung ist eine Reise. Eine Suche. Eine Beobachtung dessen, was uns stärkt, was uns verbindet und was bei uns allen so ähnlich ist – egal, wo wir sind: in Stuttgart, Norderstedt oder in Israel. Freundschaft.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich
ÖPNV: U-Bahn Rathaus, S-Bahn Stadtmitte

BEGEGNUNGEN

Jüdische Kulturwochen Stuttgart 2026

Feierliche Eröffnungsveranstaltung

Montag, 02.11.2026, 18.30 Uhr
 Großer Sitzungssaal, Rathaus Stuttgart, 3. OG
 Marktplatz 1, 70173 Stuttgart

Gemeinsam weiter - weiter gemeinsam. Kaum ein Motto könnte in diesen bewegten Zeiten passender sein für die Jüdischen Kulturwochen Stuttgart 2026. Es steht für Begegnung, Austausch und das gemeinsame Erleben jüdischer Vielfalt mitten in Stuttgart.

Die jüdischen Kulturwochen laden Menschen aus Stuttgart und darüber hinaus ein, jüdisches Leben in seiner kulturellen Vielfalt kennenzulernen, mitzuerleben und gemeinsam neue Perspektiven zu entdecken.

Bei der feierlichen Eröffnung diskutieren Dr. Sergey Lagodinsky, MdEP, Philipp Peyman Engel (Chefredakteur Jüdische Allgemeine Wochenzeitung) und Ayala Nagel (CHAVERIM – Freundschaft mit Israel e. V.) über das diesjährige Motto. Moderiert wird das Gespräch von Karoline Gil. Musikalisch umrahmen junge Preisträger*innen des Karl-Adler-Wettbewerbs den Abend.

Beim anschließenden Imbiss bleibt Zeit für Begegnung und persönlichen Austausch.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: bis 19.10.2026
ÖPNV: U-Bahn Rathaus, S-Bahn Stadtmitte





LITERATUR

Erica Ludolph

Widerstandskämpferin und Retterin

Dienstag, 03.11.2026, 17.00 bis 18.30 Uhr

Hospitalhof

Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

Erica Ludolph war Widerstandskämpferin gegen das NS-Regime. Ihr bewegtes Leben schilderte sie ausführlich in ihren Tagebüchern. Sie gehörte zur Bekennenden Kirche, half bei der Organisation von Fluchtrouten und rettete eine Jüdin. Als Kurierin französischer Kriegsgefangener geriet sie ins Visier der Gestapo. Nach dem Zweiten Weltkrieg studierte sie in den USA, wo sie Vorträge hielt, in denen sie sich für eine Demokratisierung Deutschlands einsetzte. Sie sah sich nicht als Heldin und schwieg jahrzehntelang über ihren Widerstand während der NS-Zeit.

Der Referent des Abends, Dr. Dieter Maier, hat Germanistik, evangelische Theologie und Philosophie studiert. Er ist Autor zahlreicher Bücher, darunter Veröffentlichungen über die Colonia Dignidad und ihre Verbrechen. Er ist Träger des Bundesverdienstkreuzes am Bande.



Eintrittspreis: 8 €, 6 € ermäßigt

Tickets: www.hospitalhof.de,

bei o.g. Veranstaltung oder online über QR-Code

ÖPNV: S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Berliner Platz/

Liederhalle



Foto: Rosenkranz

KULINARIK

Einführung in den jüdischen Festkreis durch die Küchentür

Jüdische Feste - Speisen an den Feiertagen
Vortrag und Essen mit Binah Rosenkranz

Dienstag, 03.11.2026, 17.30 Uhr bis 20.30 Uhr

IRGW, Restaurant Eretz

Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart

Anhand des jüdischen Feiertagskalenders werden jüdische Feste und ihre jeweilige Bedeutung erläutert und die jeweils typischen Gerichte vorgestellt. Sie können gleichzeitig gekostet werden. Auf diese Weise erhalten alle Interessierten einen besonderen Zugang zum Judentum und den Festbräuchen. Binah Rosenkranz, Diplom-Sozialpädagogin, ist im Bereich der Jugend- und Erwachsenenbildung der Israelitischen Religionsgemeinschaft Württembergs K.d.ö.R. tätig. Sie engagiert sich im Vorstand der Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Stuttgart e.V. und als Vorstandsmitglied des Vereins forum jüdischer bildung und kultur e.V.

Bitte 15 Minuten vor der Veranstaltung vor Ort sein.

Bitte gültigen Personalausweis oder Reisepass mitbringen.

Anmeldefrist: 26.10.2026



Eintrittspreis: 41 € (inkl. Speisen)

Tickets: www.vhs-stuttgart.de oder online über

QR-Code unter der Kurs-Nr. 262-14971

ÖPNV: S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Rotebühlplatz,

Bus 43 Rotebühlplatz



KULINARIK

Führung durch die Stuttgarter Synagoge

und Einblick in die koschere Küche
mit Binah Rosenkranz

Mittwoch, 04.11.2026, 17.30 bis 20.30 Uhr
IRGW, Synagoge
Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart

Im Inneren der Stuttgarter Synagoge eröffnet sich die Welt des jüdischen Glaubens. Im Rahmen der Führung werden der Tora-Schrein, die Menora und weitere wichtige Gegenstände des religiösen Lebens vorgestellt und erläutert. Zudem erhalten die Teilnehmenden Einblicke in den Ablauf eines jüdischen Gottesdienstes, in zentrale Rituale des jüdischen Lebens sowie in die wichtigsten Feste und Speisevorschriften.

Im Anschluss an die Führung besucht die Gruppe das im Gemeindezentrum gelegene Restaurant Eretz, wo ein traditionelles koscheres Essen für die Teilnehmenden vorbereitet wird. Binah Rosenkranz, Diplom-Sozialpädagogin, ist im Bereich der Jugend- und Erwachsenenbildung der Israelitischen Religionsgemeinschaft Württembergs K.d.ö.R. tätig. Darüber hinaus engagiert sie sich im Vorstand der Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Stuttgart e.V. sowie im Vorstand des Vereins forum jüdischer bildung und kultur e.V.

Bitte 15 Minuten vor der Veranstaltung vor Ort sein.
Bitte gültigen Personalausweis oder Reisepass mitbringen.
Männliche Teilnehmer werden gebeten, eine Kopfbedeckung zu tragen.

Eintrittspreis: 39 € (inkl. Speisen)

Tickets: www.vhs-stuttgart.de oder online über
QR-Code unter der Kurs-Nr. 262-14970

ÖPNV: S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Rotebühlplatz,
Bus 43 Rotebühlplatz



MUSIK

Jüdische Komponistinnen & ihre Geschichten

Klavierkonzert mit Diana Brekola

Mittwoch, 04.11.2026, 19.00 Uhr
Museum Hotel Silber
Dorotheenstraße 10, 70173 Stuttgart

Anlässlich der Jüdischen Kulturwochen rückt dieses besondere Klavierkonzert im Erinnerungsort Hotel Silber die Musik jüdischer Komponistinnen ins Rampenlicht. Tauchen Sie ein in eine Welt voller Schönheit, Tiefe und Ausdruckskraft.

In einem bewegenden Zusammenspiel aus Klaviermusik und erzählten Lebensgeschichten lässt die preisgekrönte Pianistin Diana Brekola Werke verschiedener jüdischer Komponistinnen des 20. Jahrhunderts erklingen. Werke, die lange im Schatten standen und doch voller Leuchtkraft, Emotionalität und künstlerischer Größe sind. Diana Brekola ist mehrfache Preisträgerin zahlreicher nationaler und internationaler Klavierwettbewerbe und Dozentin an der Hochschule für Musik Würzburg. Regelmäßige Rundfunkauftritte sowie eine Lehrtätigkeit an der Middlesex University London ergänzen ihre internationale Laufbahn.

Es erwartet Sie eine musikalische Hommage an Frauen, deren Kompositionen gehört werden müssen.



Eintrittspreis: Eintritt frei

Anmeldung: veranstaltungen-hs@hdgbw.de

ÖPNV: U-Bahn Charlottenplatz, Bus 43
Dorotheenstraße



KULINARIK

Bier- und Whisky-Tasting im Kraftpaule

mit Rabbiner Yehuda Pushkin und
Sommelière Sarah Deuss

Mittwoch, 04.11.2026, 19.30 Uhr

Kraftpaule GmbH

Craft Beer Stuttgart, Neckarstraße 132, 70190 Stuttgart

IPA, Gose, Stout und Co.?! Bier ist so viel mehr als das Standardpils im Supermarktregal. Beim exklusiven Tasting nehmen wir die Gäste mit auf einen Streifzug durch die bunte Welt der Bierspezialitäten, perfekt ergänzt durch ein Tasting hervorragender Whiskys unter der fachkundigen Anleitung von Rabbiner Yehuda Pushkin und Sommelière Sarah Deuss. Ein Abend, der genussvoll zeigt, wie gut Bier und Whisky harmonieren und für unvergessliche kulinarische Momente sorgen.



Eintrittspreis: 40 € (inkl. Getränke und kleinem Imbiss)

Tickets: online über QR-Code bis 23.10.2026

ÖPNV: U-Bahn Neckartor



Foto: Burkhard Riegels

LITERATUR

Heimatvorstellungen

Deutsche Juden in Palästina und Israel
Vortrag mit Prof. Dr. Joachim Schlör

Mittwoch, 04.11.2026, 19.00 bis 21.30 Uhr

Stadtarchiv Stuttgart

Bellingweg 21, 70372 Stuttgart

Im Juni 1942 schreibt der Autor Tristan Leander das Gedicht «Lied der Jeckes» für die Zeitschrift Orient: „Hier soll fortan die neue Heimat werden.“ Der Vortrag mit Prof. Dr. Joachim Schlör unternimmt den Versuch, dieses Gedicht, seine Hintergründe und vor allem die darin ausgedrückten Gefühle zu verstehen: Welche Vorstellungen vom Begriff der Heimat hatten die deutschen Juden, die unter nationalsozialistischer Verfolgung unser Land verlassen mussten und sich im britischen Mandatsgebiet Palästina ein neues Leben aufbauen sollten?



Eintrittspreis: Eintritt frei

Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich

ÖPNV: U-Bahn Cannstatter Wasen,

S-Bahn Bad Cannstatt



Foto: Die arge iola



BEGEGNUNGEN

Jüdisches Leben im Quartier Quartiersführung im Hospitalviertel

Donnerstag, 05.11.2026, 15.00 bis 16.30 Uhr
Hospitalplatz / Ecke Büchsenstraße
70174 Stuttgart

Nach der Vertreibung der Juden aus Württemberg 1477 lebten lange Zeit kaum Juden in Stuttgart. Mit der Einrichtung eines Betsaals 1837 und dem Bau der Synagoge in der Hospitalstraße 1856 entstand das Zentrum des jüdischen Lebens in Stuttgart im heutigen Hospitalviertel. Die Führung folgt einem Stationenweg jüdischen Lebens bis in die Gegenwart. Abschluss in der Synagoge mit Führung.

Prof. Dr. Roland Müller, bis 2021 Leiter des Stadtarchivs Stuttgart, und Pfarrer i. R. Eberhard Schwarz, Forum Hospitalviertel, führen zunächst durch das Viertel und Binah Rosenkranz im Anschluss durch die Synagoge.

Bitte bringen Sie einen gültigen Personalausweis oder Pass mit. Männliche Besucher benötigen eine Kopfbedeckung.

Eintrittspreis: 5 € (Barzahlung vor Ort)

Anmeldung: online über QR-Code

ÖPNV: S-Bahn Stadtmittel, U-Bahn Berliner Platz/
Liederhalle



Foto: ©Wolfgang Schmitt



MUSIK

Ferne Klänge aus Osteuropa – eine Spurensuche

Konzert und Gespräch mit Kolja Lessing
(Flügel) und Prof. Anat Feinberg
(Moderation)

Donnerstag, 05.11.2026, 18.00 Uhr
Großer Saal, Haus der Heimat des Landes
Baden-Württemberg
Schloßstraße 92, 70176 Stuttgart

Berlin 1920: Die Hochschule für Musik, geleitet vom Kompositionslehrer Franz Schreker, wird zu einem Magneten für jüdische Musiker aus Osteuropa. Dank seiner Förderung entwickeln sich Komponisten von großer Originalität.

Dieses einzigartige Musikleben erfährt 1933 ein jähes Ende. Komponisten wie Strassfogel, Fitelberg und Rathaus bleibt nur das Exil. Bei geflüchteten Protagonisten der „Goldenen Zwanziger“ studiert Ursula Mamlok Komposition. Sie wird die geistige Erbin dieser zerstörten Vielfalt.



Eintrittspreis: Eintritt frei

Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich

ÖPNV: U-Bahn Schloß-/Johannesstraße,
S-Bahn Feuersee



AMADEU ANTONIO

FRAGT UNS DOCH MAL!
JÜDISCHE PERSPEKTIVEN
AUF ANTISEMITISMUS...

WHY DON'T YOU ASK US?
JEWISH PERSPECTIVES
ON ANTISEMITISM

Antisemitism does not only harm Jews
but also all those who are affected by
the hatred and violence against them.
It is a threat to our society and to
our future. We need to understand
it and to fight it. We need to know
the reasons and the consequences of
antisemitism. We need to know the
history and the present of antisemitism.
We need to know the role of antisemitism
in the history of Europe and in the
history of the world. We need to know
the role of antisemitism in the history
of the Jewish people. We need to know
the role of antisemitism in the history
of the German people. We need to know
the role of antisemitism in the history
of the European people. We need to know
the role of antisemitism in the history
of the world. We need to know the
role of antisemitism in the history
of the Jewish people. We need to know
the role of antisemitism in the history
of the German people. We need to know
the role of antisemitism in the history
of the European people. We need to know
the role of antisemitism in the history
of the world.

Foto:
HdGBW

GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Fragt uns doch mal Führung/Ausstellungsgespräch

Donnerstag, 05.11.2026, 17.30 bis 18.15 Uhr
Haus der Geschichte Baden-Württemberg
Konrad-Adenauer-Straße 16, 70173 Stuttgart

Antisemitismus und Rassismus sind eine Gefahr für uns alle. Sie bedrohen unsere Demokratie. Warum finden Menschen diesen Hass attraktiv? Warum fällt es uns so schwer, Ambivalenzen auszuhalten? Wie kann man (wieder) in den Dialog kommen? Während des Rundgangs durch die Stationen „Fragt uns doch mal“ in der Dauerausstellung des Hauses der Geschichte lernen die Teilnehmenden jüdische Alltagserfahrungen und vielfältige Perspektiven auf Antisemitismus kennen. Sie überlegen im Gespräch gemeinsam, was gegen Antisemitismus helfen könnte.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: veranstaltungen@hdgbw.de
ÖPNV: U-Bahn Charlottenplatz,
U-Bahn Staatsgalerie



Foto: Wiedmaier

GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

NS-Unrecht an der Universität

Verfolgung und Entrechtung an
der Technischen Hochschule Stuttgart
während der NS-Zeit

Donnerstag, 05.11.2026, 18.30 bis 19.45 Uhr
Veranstaltungssaal im Haus der Geschichte
Baden-Württemberg
Konrad-Adenauer-Straße 16, 70173 Stuttgart

In der Zeit der NS-Herrschaft von 1933 bis 1945 wurden zahlreiche Forschende, Studierende und Zwangsarbeiter an der Technischen Hochschule Stuttgart, heute Universität Stuttgart, Opfer von Entrechtung und Verfolgung. Aus rassistischen oder ideologischen Gründen oder ihrer sexuellen Orientierung wegen wurden sie entlassen, mussten ihr Studium abbrechen, verloren ihre akademischen Titel oder sogar ihr Leben. Die Uniarchivarin Dr. Helen Wiedmaier gibt in diesem Vortrag einen Einblick und stellt die individuellen Schicksale einzelner Betroffener vor.

Die Veranstaltung wird von der Amadeu Antonio Stiftung gefördert.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: veranstaltungen@hdgbw.de
ÖPNV: U-Bahn Charlottenplatz,
U-Bahn Staatsgalerie



ALL ABOUT THE LEVKOVICHES

A FILM BY ADAM BREIER



GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

All about the Levkoviches

Filmvorführung und Vortrag
mit Dr. Louise Hecht

Donnerstag, 05.11.2026, 19.00 Uhr
Ungarisches Kulturinstitut Stuttgart
Christophstraße 11, 70178 Stuttgart

„ALL ABOUT THE LEVKOVICHES“ (Lefkovicsék gyászolnak, Ungarn 2024) erzählt mit feinem Humor und großer Wärme von einem Vater und seinem entfremdeten Sohn, die nach einem Trauerfall wieder aufeinandertreffen. Das bewegende Drama verbindet jüdische Tradition, Generationenkonflikte und Fragen von Identität und Versöhnung. Einführung und Filmgespräch mit der jüdischen Kulturhistorikerin Dr. Louise Hecht. In Kooperation mit der Hochschule für Jüdische Studien Heidelberg.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: online über QR-Code oder
<https://culture.hu/de/stuttgart>
ÖPNV: U-Bahn Österreichischer Platz



MUSIK

SuitUP!

Fetter Neckar-Ska aus Tübingen / Stuttgart

Donnerstag, 05.11.2026, 19.30 Uhr
Robert-Bosch-Saal im Treffpunkt Rotebühlplatz
Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart

Eine zehnköpfige Ska-Band in Anzug und Krawatte – das ist SuitUP! aus Tübingen. Elegant und energiegeladen posaut, orgelt oder singt SuitUP! „fetten Neckar-Ska“ in die Welt: eine Mischung aus Ska, Reggae, Balkan, Latin und Funk, abgeschmeckt mit einem Schuss Pop.

Seit nunmehr 15 Jahren eilt der Band der Ruf eines unwiderstehlichen Live-Acts auf den Bühnen der Region und darüber hinaus voraus.

Da bleibt kein Hemd trocken!



Eintrittspreis: 20 €
Anmeldung: www.vhs-stuttgart.de oder
online über den QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Stadtmittel, U-Bahn
Rotebühlplatz, Bus 43 Rotebühlplatz



Foto: Stuttgarter Buchwochen



KULINARIK

Read & Eat

Zeppelin und Karpfen
Kulinarische Lesung mit Hannah Mann

Samstag, 07.11.2026, 19.30 Uhr
IRGW, Restaurant Eretz
Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart

„Zeppelin und Karpfen“ ist der Titel eines gefeierten Debütromans von Hannah Mann, der Urenkelin von Heinrich Mann. Das Buch erschien im Spätsommer 2026. Ein packender Familienroman über drei Generationen, der im Westberlin der 80er-Jahre spielt. Die Geschichte behandelt Emanzipation, Herkunft und die Suche nach den Geheimnissen einer Familie, deren Wurzeln in Russland liegen und führt uns auch an den schönen Bodensee.

Tauchen wir ein in die fesselnde Geschichte des Romans und lassen uns dazu mit Köstlichkeiten aus dem Restaurant Eretz verwöhnen. Die Autorin nimmt uns mit in ihren spannenden Roman. Die Lesung ist eine Kooperation mit den Stuttgarter Buchwochen.



Eintrittspreis: 40 € (inkl. Speisen und Getränke)
Tickets: ab 15.09.2026, 15.00 Uhr
unter: <https://buchwochen.de/> oder über QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Stadtmittel, U-Bahn Rotebühlplatz,
Bus 43 Rotebühlplatz



Foto: Andreas Keller



GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Zeichen der Erinnerung

**Nachtöffnung der Gedenkstätte
im Inneren Nordbahnhof**

Samstag, 07.11.2026, 19.30 bis 22.00 Uhr
Gedenkstätte
Otto-Umfrid-Straße 1, 70191 Stuttgart

Die Gedenkstätte erinnert an die Jüdinnen und Juden, Sintizze und Sinti aus Württemberg und Hohenzollern, die zwischen 1941 und 1945 verfolgt und deportiert wurden. Von hier aus fuhren die Züge der Deutschen Reichsbahn in Ghettos und Vernichtungslager im Osten. Die Gedenkstätte lädt zum Innehalten, Erinnern und Nachdenken über Verantwortung heute und in Zukunft ein.

Mitglieder des Vorstandes sind vor Ort, beantworten Fragen und bieten persönliche Führungen an. Das Café Frid in der benachbarten Martinskirche hat an dem Abend geöffnet - zum Aufwärmen, zum Austausch, zur Begegnung.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich
ÖPNV: U-Bahn Pragfriedhof,
U-Bahn Milchhof



ELIE
WIESEL

"SEARING AND URGENT..."

- Peter Keough, *The Arts Fuse*

SOUL ON FIRE

Foto: Panorama Films

GESCHICHTE &
GESELLSCHAFT

SOUL ON FIRE

Dokumentarfilm über Elie Wiesel
(Deutschland-Premiere)

Sonntag, 08.11.2026, 11.00 Uhr

Haus der Geschichte Baden-Württemberg,
Otto-Borst-Saal
Konrad-Adenauer-Straße 16, 70173 Stuttgart

Das Haus des Dokumentarfilms und das Haus der Geschichte präsentieren den US-amerikanischen Dokumentarfilm SOUL ON FIRE. Oren Rudavsky zeichnet darin anhand von Archiv-aufnahmen, Interviews und Animationssequenzen die Biografie des Holocaust-Überlebenden Elie Wiesel (1928-2016) nach.

Wiesels Bericht über die während der KZ-Haft erlittenen Verbrechen „Un di Velt hot geschvign“ (1956) begründete nach Erscheinen der französischen Fassung („La Nuit“) seinen Welt-rum als Schriftsteller.

Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: bis 6.11.2026
unter veranstaltungen@hdbgw.de
ÖPNV: U-Bahn Charlottenplatz,
U-Bahn Staatsgalerie



Foto: Andreas Keller

BEGEGNUNGEN

Familientag im Theodor-Heuss-Haus

Freundschaft - Gemeinsam sind wir stark!

Sonntag, 08.11.2026, 10.00 bis 18.00 Uhr

Theodor-Heuss-Haus
Feuerbacher Weg 46, 70192 Stuttgart

Familientag im Theodor-Heuss-Haus mit Einblicken in den All-tag jüdischer Familien. Freier Eintritt, Führungen, Kinderthea-ter und Mitmachangebote für Groß und Klein.

Weitere Infos auf der Website.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich
ÖPNV: U-Bahn Killesberg, Bus 43 Feuerba-cher Weg, Bus 44 Killesberg

LITERATUR

Bioethik im Judentum

Matinée mit Rabbiner Dr. Joel Berger

Sonntag, 08.11.2026, 11.00 bis 12.30 UhrTheodor-Bäuerle-Saal im Treffpunkt Rotebühlplatz, B001
Rotebühlplatz 28, 70173 Stuttgart

Die jüdische Bioethik befasst sich mit den ethischen Fragen von Medizin und Lebenswissenschaften auf der Grundlage von Tora, Talmud und rabbinischer Tradition. Im Mittelpunkt steht die Heiligkeit und Würde des menschlichen Lebens.

Ein zentrales Prinzip ist „Pikuach Nefesch“, die Verpflichtung, menschliches Leben zu retten und zu schützen. Deshalb misst das Judentum der Heilung von Krankheiten und dem medizinischen Fortschritt einen hohen Wert bei.

Fragen wie Organtransplantation, künstliche Befruchtung, Gentechnik oder das Lebensende werden dabei nicht pauschal beantwortet, sondern im Licht religiöser Quellen und der jeweiligen Umstände sorgfältig geprüft.

Jüdische Bioethik verbindet somit den Respekt vor dem Leben mit der Verantwortung, moderne Medizin zum Wohl des Menschen einzusetzen.

**Eintrittspreis: 13 €****Tickets:** vhs-stuttgart.de oder online über QR-Code**ÖPNV:** S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Rotebühlplatz,
Bus 43 Rotebühlplatz

LITERATUR

In einem fremden Land

Lesung und Gespräch mit
Prof. Dr. Alfred Bodenheimer**Sonntag, 08.11.2026, 17.00 bis 18.30 Uhr**Hospitalhof
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

In seinem Jerusalem-Krimi gibt Alfred Bodenheimer einen aktuellen Einblick in die israelische Gesellschaft. Mit der Romanfigur Kinny Glass stellt er eine scharfsichtige Beobachterin ins Zentrum der Handlung, die als Polizeipsychologin die gesellschaftlichen Spannungen und Konflikte ebenso wie die emotionalen Herausforderungen einer Gesellschaft erfasst, die in fortwährender Anspannung lebt.

Mit Prof. Dr. Alfred Bodenheimer, Literaturwissenschaftler und Autor. Er ist Professor für Jüdische Literatur- und Religionsgeschichte an der Universität Basel. Neben fachwissenschaftlichen Veröffentlichungen ist er auch Autor mehrerer Kriminalromane.

Buchhinweis: Alfred Bodenheimer, In einem fremden Land. Ein Jerusalem-Krimi, Kampa Verlag 2024

Kooperation: forum jüdische bildung und kultur e.V.,
Evang. Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart

**Eintrittspreis: 10 €, 8 € ermäßigt****Tickets:** www.hospitalhof.de oder über QR-Code**ÖPNV:** S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Berliner Platz/
Liederhalle



MUSIK

Synagogenkonzert

Sonntag, 08.11.2026, 19.00 Uhr
IRGW, Synagoge
Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart

Kantorale Tradition, jüdische Musik und virtuose Klavierkunst stehen im Mittelpunkt dieses besonderen Synagogenkonzerts: Nathan Goldman, Kantor der Israelitischen Religionsgemeinschaft Württemberg, und Assaf Levitin, bekannt als einer der drei Chazzanim von „Die Drei Kantoren“, vereinen ihre Stimmen zu einem eindrucksvollen Abend mit klassischer Chazzanut, liturgischen Werken und berührenden musikalischen Erinnerungsräumen.

Begleitet werden sie von Naaman Wagner, international konzertierendem Pianisten und Kammermusiker, dessen sensibles Spiel die Stimmen klangvoll trägt. Ein festliches Programm zwischen Gebet, Geschichte, spiritueller Tiefe und lebendiger jüdischer Gegenwart.



Eintrittspreis: 15 €, 10 € ermäßigt
Tickets: online über QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Stadtmittel, U-Bahn Rotebühlplatz,
Bus 43 Rotebühlplatz



GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Geschlechterrollen im Wandel

Gedenkveranstaltung zum 9. November

Montag, 09.11.2026, 09.00 bis 10.30 Uhr
Hospitalhof
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

Die jährliche Gedenkveranstaltung am 9. November verknüpft historische Erinnerung mit aktuellen Themen und nimmt sich in diesem Jahr unterschiedlicher historischer Frauenbilder sowie der erstarkenden Bewegung eines transnationalen Backlashs an. Während eines interaktiven Impulsvortrags setzen sich Schüler*innen kritisch mit der männlich geprägten Inszenierung von Weiblichkeit auseinander und damit, wie antifeministische Narrative mit antisemitischen Verschwörungserzählungen bis heute verknüpft werden. Im Anschluss haben die Schüler*innen die Möglichkeit, diese Themen in Workshops aufzugreifen. Das Workshop-Angebot reicht von der Debatte um die Wehrpflicht über die Ursprünge gängiger Schönheitsideale bis hin zu den Aktivitäten von Influencer*innen auf Social Media.

Eine Veranstaltung für Schüler*innen.

Kooperation: Mädchengymnasium St. Agnes, Lernort Geschichte – Stuttgarter Jugendhaus gGmbH, Stadtjugendring Stuttgart e.V., Evangelische Jugend Stuttgart, Pop-Büro Region Stuttgart, Evang. Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich
ÖPNV: S-Bahn Stadtmittel, U-Bahn Berliner Platz/Liederhalle



Foto: Neuberg

אנכי ה' לא תרצח
לא יהיה לא תנאף
לא תשא לא תגנב
זכור את לא תענה
כבוד את לא תחמוד

GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Gedenkveranstaltung zur Reichspogromnacht

Gemeinsames Gedenken

Montag, 09.11.2026, 18.00 Uhr
IRGW, Synagoge
Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart

Gemeinsam mit der Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit (GCJZ) gedenken wir am 9. November der Novemberpogrome von 1938. Die brennenden Synagogen wurden zum erschütternden Vorzeichen für das unermessliche Leid und die Verbrechen, die in den folgenden sieben Jahren von den Nationalsozialisten im deutschen Namen begangen wurden.

Auch 88 Jahre später mahnt uns diese Nacht mit unverminderter Eindringlichkeit, wohin Ausgrenzung, Hass und Entmenslichung führen können und wie wichtig es ist, ihnen früh und entschieden entgegenzutreten.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich
ÖPNV: S-Bahn Stadtmittel, U-Bahn Rotebühlplatz,
Bus 43 Rotebühlplatz



Foto: Paul Müller

GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

9.11.1938 Pogromnacht in Stuttgart

Das Foto der brennenden Synagoge und
seine Geschichte

Montag, 09.11.2026, 20.30 Uhr
Theater Rampe, Herter Atelier
Filderstraße 47, 70180 Stuttgart

In der Nacht vom 9. auf den 10. November 1938 wurden im ganzen Deutschen Reich Synagogen angezündet. Dieses zynisch als „Reichskristallnacht“ bekannte Pogrom bedeutete den Übergang von der Entrechtung der jüdischen Bevölkerung zu deren Verfolgung.

Eine der wenigen bekannten Nachtaufnahmen einer brennenden Synagoge ist in Stuttgart gemacht worden. Dr. Günter Riederer (Stadtarchiv Stuttgart) berichtet in seinem Vortrag über die Entstehungs- und Rezeptionsgeschichte des Fotos und gibt einen Überblick über das Geschehen in Stuttgart und Bad Cannstatt.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich
ÖPNV: U-Bahn Marienplatz, Bus 43
Theater Rampe/Lehenstraße



Foto: Regina Brocks



THEATER

Ein ganz gewöhnlicher Jude

Ein kluger und zugleich provozierender Monolog mit großer Aktualität von Charles Lewinsky

Dienstag, 10.11.2026, 11.00 Uhr
Theaterhaus, T4
Siemensstraße 11, 70469 Stuttgart

Der Journalist Emanuel Goldfarb wird gebeten, vor einer Schulklasse Fragen zum Judentum zu beantworten. Warum sollte er das tun? Die Formulierung seiner Absage wird zur wütenden Auseinandersetzung mit den Schwierigkeiten im deutsch-jüdischen Verhältnis. Sein Nachdenken über Antisemitismus und falsches Mitgefühl führt ihn schließlich zu seiner eigenen Geschichte und der seiner Familie. Diese Schülerveranstaltung wird von der Berthold-Leibinger-Stiftung gefördert. Selbstverständlich sind auch andere Gäste herzlich willkommen.

Regie: Christof Küster
Es spielt: Sebastian Schäfer
Bühne und Kostüme: Martinez Peña

Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: Telefon: 0711 402070
tickets@theaterhaus.com oder über QR-Code
ÖPNV: U-Bahn Pragsattel, U-Bahn Maybachstraße



Foto: privat



LITERATUR

Eine Kindheit im DP-Lager Föhrenwald

Dienstag, 10.11.2026, 17.00 bis 18.30 Uhr
Hospitalhof
Büchsenstraße 33, 70174 Stuttgart

Föhrenwald war das letzte verbliebene Lager für jüdische „Displaced Persons“ (DP) und das letzte „Schtetl“ auf europäischem Boden: Über 5.000 heimatlose Holocaust-Überlebende warteten von 1945 bis 1957 im heutigen Waldram bei Wolfratshausen (Landkreis Bad Tölz) darauf, anderswo ein neues Leben zu beginnen. Einer von ihnen war Beno Salamander. Der Münchner Arzt Borys (Beno) Salamander wuchs dort auf und ist heute als Zeitzeuge aktiv. Er wird mit Prof. Dr. Robert Jütte über seine Kindheit im DP-Lager sprechen und außerdem jiddische Texte lesen, die von Überlebenden der Shoah verfasst wurden.

Mit: Dr. Borys (Beno) Salamander, Zeitzeuge;
Prof. Dr. Dr. h. c. Robert Jütte, Historiker



Eintrittspreis: 8 €, 6 € ermäßigt
Tickets: www.hospitalhof.de oder über QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Stadtmitt, U-Bahn Berliner Platz/
Liederhalle



KULINARIK

Führung durch die Stuttgarter Synagoge und Einblick in die koschere Küche mit Binah Rosenkranz

Dienstag, 10.11.2026, 18.00 bis 21.00 Uhr
IRGW, Synagoge
Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart

Im Inneren der Stuttgarter Synagoge eröffnet sich die Welt des jüdischen Glaubens. Im Rahmen der Führung werden der Tora-Schrein, die Menora und weitere wichtige Gegenstände des religiösen Lebens vorgestellt und erläutert. Zudem erhalten die Teilnehmenden Einblicke in den Ablauf eines jüdischen Gottesdienstes, in zentrale Rituale des jüdischen Lebens sowie in die wichtigsten Feste und Speisevorschriften.

Im Anschluss an die Führung besucht die Gruppe das im Gemeindezentrum gelegene Restaurant Eretz, wo ein traditionelles koscheres Essen für die Teilnehmenden vorbereitet wird. Binah Rosenkranz, Diplom-Sozialpädagogin, ist im Bereich der Jugend- und Erwachsenenbildung der Israelitischen Religionsgemeinschaft Württembergs K.d.ö.R. tätig. Darüber hinaus engagiert sie sich im Vorstand der Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Stuttgart e.V. sowie im Vorstand des Vereins forum jüdischer bildung und kultur e.V.

Bitte 15 Minuten vor der Veranstaltung vor Ort sein.
Bitte gültigen Personalausweis oder Reisepass mitbringen.
Männliche Teilnehmer werden gebeten, eine Kopfbedeckung zu tragen.

Eintrittspreis: 39 €
Tickets: www.vhs-stuttgart.de oder über
QR-Code unter der Kurs-Nr. 262-14972
ÖPNV: S-Bahn Stadtmittel, U-Bahn
Rotebühlplatz, Bus 43 Rotebühlplatz



KULINARIK

Offener Kochabend koscher-style für junge Menschen mit der JSUW und der Hochschulgruppe gegen Antisemitismus

Dienstag, 10.11.2026, 19.00 Uhr
Ökumenisches Zentrum (Unicampus Vaihingen)
Allmandring 6, 70569 Stuttgart Vaihingen

Lust auf gutes Essen, tolle Begegnungen und spannende Einblicke? Dann ist dieser Abend genau dein Ding!

Wir tauchen gemeinsam in die vielseitige Welt der koscheren Küche ein und erfahren mehr über die Grundlagen der jüdischen Speisegesetze. Danach schwingen wir zusammen Kochlöffel und Schürze – und genießen anschließend die Früchte unserer Arbeit in geselliger Runde!

Das Event richtet sich speziell an Studierende, Azubis und Schüler*innen – die perfekte Gelegenheit, um in lockerer Atmosphäre neue Leute kennenzulernen und gemeinsam Neues auszuprobieren.

Eintrittspreis: 5 €
Tickets: uniohneantisemitismus@systemli.org
oder über QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Universität





Quellen DES Lebens

Die Kraft jüdischer Frauen

Foto: privat

MUSIK

Sandra Kreisler (Rezitation) & Naoko Christ-Kato (Klavier)

Quellen des Lebens -
Die Kraft jüdischer Frauen

Dienstag, 10.11.2026, 20.00 Uhr
Renitenztheater Stuttgart
Büchsenstraße 26, 70174 Stuttgart

Ein poetischer und höchst stimmungsvoller Abend, an dem wiederentdeckte Klavierwerke der niederländischen Komponistin Rosy Wertheim ausgewählten Gedichten jüdischer Lyrikerinnen wie Selma Meerbaum-Eisinger, Tamar Radzyner und Emma Kann gegenübergestellt werden.

Darstellerin Sandra Kreisler und Pianistin Naoko Christ-Kato spüren an diesem Abend der poetischen Lebenskraft nach, die sich aus der zarten und doch zähen Zuwendung zur Kunst als Quelle und Ventil ergibt.

Der Abend ist nicht nur eine romantisierende Rückbesinnung auf verlorene Künstlerinnen; Musik und Texte zeigen auf exemplarische Weise jüdisch-weibliche Lebenswelten auch in heutigem Kontext.



Eintrittspreis: 27 €, 23 € ermäßigt
Tickets: www.renitenztheater.reservix.de
oder über QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Stadtmitte



LITERATUR

Mischka

Lesung mit Barbara Honigmann

Mittwoch, 11.11.2026, 19.30 Uhr
Literaturhaus Stuttgart
Breitscheidstraße 4, 70174 Stuttgart

Barbara Honigmann erzählt in „Mischka“ vom Leben und Überleben der Freunde ihrer Eltern, die den Lagern der Nazis und des Gulag entkamen. Junge jüdische kommunistische Intellektuelle, die für ihre Ideale teuer bezahlten und von denen einige doch immer wieder Auswege fanden.

Mischka zum Beispiel brachte in ihrer Moskauer Zweizimmerwohnung in den Siebzigerjahren Dichter und Dissidenten zusammen, die dem Sowjetregime die Stirn boten.

Vor dem Hintergrund der mörderischen Weltgeschichte des 20. Jahrhunderts bestechen diese mitreißend erzählten Erinnerungen an Bekannte, Gefährten, geliebte Menschen vor allem durch ihre Freundlichkeit, ihre Wärme, ihren Witz.



Eintrittspreis: 14 €, 12 €, 7 € ermäßigt
Tickets: literaturhaus-stuttgart.de oder
online über QR-Code
ÖPNV: U-Bahn Berliner Platz/Liederhalle,
Bus 43 Berliner Platz, S-Bahn Stadtmitte

Foto: Peter Hassiepen



KULINARIK

Tokaj-Wein-Abend

mit Rabbiner Dr. Joel Berger und
Dr. Nikolett Rozgonyi-Drotár

Mittwoch, 11.11.2026, 19.00 Uhr
Ungarisches Kulturinstitut
Christophstraße 11, 70174 Stuttgart

Tokaj-Wein-Abend mit Dr. Joel Berger und Dr. Nikolett Rozgonyi-Drotár von der Tokaj-Hegyalja Universität sowie der Füleky Winery mit Weinprobe koscheren Weines.

Diese historische Region, die als erste geschlossene Weinregion in das UNESCO-Weltkulturerbe aufgenommen wurde, ist ein gutes Beispiel auch für das einstige Zusammenwirken jüdischer und ungarischer Gemeinschaften, die den Tokajer-Wein gemeinsam in Deutschland und Polen bekannt machten. Orte wie Mád oder Bodrogkeresztúr sind heute wichtige Ziele für chassidische Besucher aus aller Welt.

Die restaurierte Synagoge in Mád steht exemplarisch für die Wertschätzung dieses Erbes. Freuen Sie sich auf einen kulturell und kulinarisch spannenden Abend und lernen Sie die Stationen des Weges der Wunderrabbiner kennen!



Eintrittspreis: 15 €, 10 € ermäßigt
Anmeldung: online über QR-Code
ÖPNV: U-Bahn Österreichischer Platz



Foto: Barbel Nohrmann

BEGEGNUNGEN

Wie viel WIR gibt's hier?

Kulinarischer Dinner-Talk
über die Stadtgesellschaft

Mittwoch, 11.11.2026, 19.30 Uhr
Theater Rampe
Filderstraße 47, 70180 Stuttgart

Wie viel Gemeinschaft steckt eigentlich in unserer Stadt?

Bei einem lockeren kulinarischen Talk im Theater Rampe geht es um Zusammenhalt, Solidarität und die Frage, was uns in einer zunehmend anonym werdenden Stadtgesellschaft verbindet.

Mit Burkhard C. Kosminski, Intendant des Schauspiels Stuttgart und Träger der Otto-Hirsch-Auszeichnung, Eric Friedler, Dokumentarfilmer und Geschäftsführer des Hauses des Dokumentarfilms sowie Ben Salomo, Rapper und Speaker gegen Antisemitismus & Israelfeindlichkeit (live aus Berlin zugeschaltet). Gemeinsam mit Michael Rubinstein, Gemeindedirektor der IRGW, diskutieren sie, was ein echtes WIR heute ausmacht, wo Gemeinschaft entsteht und was jeder von uns für mehr Zusammenhalt tun kann.



Eintrittspreis: 40 € (inkl. Speisen und 1 Getränk)
Tickets: online über QR-Code
ÖPNV: U-Bahn Marienplatz, Bus 43
Theater Rampe/Lehenstraße



GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Historisches Symposium: Zwischen Assimilation und Abgrenzung

Jüdische Minderheit und Mehrheitsgesellschaft

Donnerstag, 12.11.2026, 14.30 bis 18.00 Uhr
Haus der Geschichte Baden-Württemberg
Konrad-Adenauer-Straße 16, 70173 Stuttgart

Orientiert an dem Motto der Jüdischen Kulturwochen Stuttgart gehen wir bei dem Symposium der Frage nach, wie sich das Miteinander zwischen Jüdinnen und Juden und der Mehrheitsgesellschaft entwickelt hat: Anfeindungen und Bedrohungen ziehen sich zwar durch alle Epochen, dennoch lassen sich über die Jahrhunderte verschiedene Phasen beschreiben — ausgehend vom Zeitalter der Aufklärung über die weitgehende Emanzipation im 19. Jahrhundert bis hin zum Holocaust. Und auch die Entwicklung nach 1945 verlief nicht geradlinig, sondern in Wellen.

Die Vorträge:

- Bekenntnis oder Anpassung – wie jüdisch/christlich waren (oder fühlten sich) die Mendelssohn Bartholdys? (Dr. Thomas Lackmann)
- Zwischen Assimilation und Abgrenzung: Identifikationswandel infolge historischer Entwicklungen (Dr. Joel Berger)
- Ein Medienereignis ohne Langzeitwirkung: der erste Frankfurter Auschwitz-Prozess (Dr. Katharina Rauschenberger)
- Entwicklung des Antisemitismus in Baden-Württemberg seit 1945 (Dr. Robert Ogman)
- Wie wirken sich Gedenkstättenarbeit und Erinnerungskultur aus? (Dr. Martin Ulmer)

Moderation: Susanne Wetterich

Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: veranstaltungen@hdbg.wd.de oder
Tel. 0711 / 212 3989
ÖPNV: U-Bahn Charlottenplatz,
U-Bahn Staatsgalerie



Foto: Mielcarek/Süddeutsches Museum

THEATER

Fesch oder blau? Die Geschichte einer Lola

Szenisch-musikalische Hommage an
Ida Ehre, die erste weibliche Intendantin
Deutschlands

Donnerstag, 12.11.2026, 18.00 Uhr
Haus der Heimat Baden-Württemberg, Großer Saal
Schloßstraße 92, 70176 Stuttgart

Ob die fesch Lola im Film „Der blaue Engel“, Georg Kreislers „Lola blau“ oder Tom Tykwers rennende Lola. In der Kunst des letzten Jahrhunderts sind Lolas stets Frauen mit starkem Willen, die ihre eigenen Wege gehen. Eine solche war auch Ida Ehre. Nach Theatererfolgen erhielt die 1900 im mährischen Prerau geborene Schauspielerinnen 1933 von den Nazis Berufsverbot.

Nur dank ihrer Ehe mit dem Stuttgarter Arzt Bernhard Heyde überlebte sie als Jüdin die Shoah. 1945 gründete sie die Hamburger Kammerspiele. Bis zu ihrem Tod 1989 trat sie als Intendantin, Regisseurin und Schauspielerin für Toleranz und Mitgefühl ein. Iris Marie Kotzian (Sopran) und Christoph Weber (Klavier) erinnern an die zeitlebens als „Mutter Courage“ des Hamburger Theaters betitelte Künstlerin.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich
ÖPNV: U-Bahn Schloß-/Johannesstraße,
S-Bahn Feuersee



Foto: Rosenkranz



KULINARIK

Einführung in den jüdischen Festkreis durch die Küchentür

Jüdische Feste - Speisen an den Feiertagen
Vortrag und Essen mit Binah Rosenkranz

Donnerstag, 12.11.2026, 18.00 bis 21.00 Uhr
IRGW, Restaurant Eretz
Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart

Anhand des jüdischen Feiertagskalenders werden jüdische Feste und ihre jeweilige Bedeutung erläutert und die jeweils typischen Gerichte vorgestellt. Sie können gleichzeitig gekostet werden. Auf diese Weise erhalten alle Interessierten einen besonderen Zugang zum Judentum und den Festbräuchen.

Binah Rosenkranz, Diplom-Sozialpädagogin, ist im Bereich der Jugend- und Erwachsenenbildung der Israelitischen Religionsgemeinschaft Württembergs K.d.ö.R. tätig.

Sie engagiert sich im Vorstand der Gesellschaft für Christlich-Jüdische Zusammenarbeit Stuttgart e.V. und als Vorstandsmitglied des Vereins forum jüdischer bildung und kultur e.V.

Bitte 15 Minuten vor der Veranstaltung vor Ort sein.
Bitte gültigen Personalausweis oder Reisepass mitbringen.

Eintrittspreis: 41 €

Tickets: www.vhs-stuttgart.de oder online
über QR-Code unter der Kurs-Nr. 262-14974

ÖPNV: S-Bahn Stadtmitte, Bus 43 Rotebühlplatz,
U-Bahn Rotebühlplatz



Foto: McQueen Films GmbH

GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Until we talk

Dokumentarfilm von Florian Webes

Samstag, 14.11.2026, 19.00 Uhr
Stuttgarter Lehrhaus im Paul-Gerhardt-Zentrum
Rosenbergstraße 192, 70193 Stuttgart

Das Stuttgarter Lehrhaus lädt herzlich zur Filmvorführung von „Until we talk“ ein. Der bewegende Dokumentarfilm erzählt von Rami Elhanan und Bassam Aramin, einem Israeli und einem Palästinenser, die beide ihre Töchter im Nahostkonflikt verloren haben.

Trotz Schmerz und Trauer entscheiden sie sich für Dialog, Versöhnung und gemeinsame Menschlichkeit. Ein eindrücklicher Film über Verlust, Mut und Hoffnung. Bitte melden Sie sich unter info@stuttgarter-lehrhaus.de an.

Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: info@stuttgarter-lehrhaus.de
ÖPNV: U-Bahn Vogelsang



Foto: To Kuehne & Gérard Bittoun



THEATER

JEWS UNDERCOVER

Eine szenisch-musikalische Lesung
mit Stéphane Bittoun

Samstag, 14.11.2026, 20.00 Uhr

Freies Musikzentrum FMZ

Stuttgarter Straße 15, 70469 Stuttgart

Unter falscher Identität gelingt einem arabischen Juden 1965 ein Spionage-Coup in höchsten Regierungskreisen Syriens. 1895 verkleidet sich eine junge Frau als Mann, um den Talmud zu studieren. Und 1945 überlebt Berlins berühmtester Clown das KZ nur, indem er als Hund im Zwinger lebend den Lagerkommandanten belustigt.

Regisseur, Autor & Schauspieler Stéphane Bittoun liest, spielt, lebt diese und viele weitere, teils wahren Geschichten und verwebt sie zu einem Abend über das oft gefährliche, zuweilen lustvolle Spiel mit Identität. Ob aus Anpassung, in geheimer Mission oder um Verfolgung zu entgehen: Undercover ist ein Überlebensprinzip.

Musikalisch begleitet von Peter Bongard lüftet Bittoun auch das klandestine Doppelleben der Straßencatzen Tel Avivs. Doch trotz allen Seemannsgarns birgt jede Anekdote auch eine tiefe Wahrheit...

Idee, Regie, Film & Lesung: Stéphane Bittoun

Musik: Peter Bongard

Special Appearance: Rabbiner Avichai Apel



Eintrittspreis: 20 €, 15 € ermäßigt

Tickets: online über QR-Code

ÖPNV: S-Bahn Feuerbach, U-Bahn Feuerbach



LITERATUR

Lesen im Besen

Ich bin kein Fräulein,
ich bin der Staatsanwalt!

Das Leben der Hannelore König
Lesung von Anne Overlack

Sonntag, 15.11.2026, 11.00 Uhr

Besenwirtschaft Weingut Ruoff

Uhlbacher Straße 31, 70329 Stuttgart

Ein besonderer Ort für eine besondere Lebensgeschichte: In der guten Stube des Weinguts Ruoff liest Anne Overlack aus dem bewegten Leben der jungen jüdischen Frau Hannelore König, die hier in den Jahren nach dem Krieg in der Landwirtschaft arbeitete.

Die Verbindung zur Familie Ruoff blieb über Jahrzehnte bestehen. Bis zu ihrem Tod war Hannelore König regelmäßig im Besen und auf dem Stuttgarter Weindorf zu Gast.

Freuen Sie sich auf eine persönliche Matinée mit spannenden Anekdoten, ausgewählten Weinen des Weinguts Ruoff und regionalen Genüssen.



Eintrittspreis: 15 € (inkl. Wein)

Tickets: online über QR-Code, Plätze sind begrenzt

ÖPNV: S-Bahn Obertürkheim



Foto: JKWS



MUSIK

Preisträgerkonzert

20. Internationaler Karl-Adler-Jugendmusikwettbewerb

Sonntag, 15.11.2026, 14.00 Uhr
FMZ Freies Musikzentrum
Stuttgarter Straße 15, 70469 Stuttgart

Eine Erfolgskomposition feiert ihren 20. Geburtstag: der Internationale Karl-Adler-Jugendmusikwettbewerb fand 2026 zum zwanzigsten Mal statt. Veranstaltet von der IRGW und durchgeführt von Margarita Volkova-Mendzelevskaya messen sich jährlich junge Talente in einem äußerst hochkarätigen Wettbewerb, der von einer internationalen Jury bewertet wird.

Freuen Sie sich auf das Konzert der Preisträger*innen, die uns im Freien Musikzentrum mit der Darbietung ihrer Siegerstücke verwöhnen.



Eintrittspreis: Eintritt frei; Spenden erbeten
Anmeldung: online über QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Feuerbach, U-Bahn Feuerbach



Foto: Baltzer



LITERATUR

„Gehat hob ich a Hejm“

Ein literarischer Spaziergang mit Dorothea Baltzer

Sonntag, 15.11.2026, 14.00 bis 15.30 Uhr
Musikpavillon gegenüber dem Königsbau
70173 Stuttgart

Dieses jiddische Lied erzählt von der Vertreibung aus dem Zuhause, dem geselligen Leben mit Familie und Freunden. Unser Spaziergang geht den Spuren jüdischen Lebens in Stuttgart nach und richtet den Fokus auf eher unbekannte Autor*innen wie Friedrich Wolf, Fred Uhlmann oder Jella Lepman. Die ungewöhnliche Geschichte des Bankiers, die unter dem Titel „Jud Süß“ literarisch verarbeitet wurde, darf natürlich nicht fehlen!

Mit Unterstützung von Sigrid Brüggemann und Roland Maier.

Dauer: ca. 1,5 Stunden



Eintrittspreis: 12 €, Barzahlung vor Ort
Anmeldung: 0172 / 645 77 76 oder
online über QR-Code
ÖPNV: U-Bahn Schlossplatz



Foto: Janina Wurbs

GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Jiddisch lebt! Schnupperworkshop

Sonntag, 15.11.2026, 16.00 bis 17.30 Uhr
IRGW, 4. Stock
Hospitalstraße 36, 70174 Stuttgart

Was ist Jiddisch? Eine tote Sprache? Irgendwie so ähnlich wie Deutsch? Warum verstehen viele Menschen überraschend viele jiddische Wörter? Warum führen einige Wörter völlig in die Irre? Jiddisch klingt manchmal vertraut und ist doch so viel mehr.

Dieser kurze Schnupperworkshop lädt zu einer unterhaltsamen Entdeckungsreise der jiddischen Sprache ein und dient bestens als Einstimmung auf das abendliche Klezmer-Konzert im CVJM, gleich um die Ecke.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.
Bitte bringen Sie Ihren Personalausweis oder Pass mit.



Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: online über QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Stadtmitte, Bus 43 Rotebühlplatz,
U-Bahn Rotebühlplatz



Foto: Management

MUSIK

Projekt 70

Klezmerkonzert mit Helmut Eisel & Friends

Sonntag, 15.11.2026, 18.00 Uhr
Großer Saal des CVJM
Büchsenstraße 37, 70174 Stuttgart

Zu seinem 70. Geburtstag lädt Klarinettist Helmut Eisel zu einem besonderen Konzertprojekt ein. Mit herausragenden Musiker*innen verbindet er Weltmusik, Klezmer und Jazz zu farneichen Arrangements voller Spielfreude. Sprechende Klarinette, starke Stimmen, freie Improvisation, südamerikanisches Flair und mitreißender Swing entfachen pure Lebensfreude.

Ein Funke, der Publikum und Ensemble gleichermaßen begeistert – und weit über den Anlass hinaus voller Energie weiterträgt.



Eintrittspreis: 15 €, 10 € ermäßigt
Tickets: online über QR-Code
ÖPNV: S-Bahn Stadtmitte, U-Bahn Berliner
Platz/Liederhalle



Foto: Andreas Vogel

MONTAGE

GESCHICHTE & GESELLSCHAFT

Juden als moralische Instanz?

Wahrnehmung, Zuschreibung und
Kontroverse in Deutschland

Montag, 16.11.2026, 20.30 Uhr
Theater Rampe, Herter Atelier
Filderstraße 47, 70180 Stuttgart

Die Erinnerung an die Shoah ist bis heute ein prägender Teil des deutschen Selbstverständnisses. Doch welche Rolle wird Jüdinnen und Juden dabei zugeschrieben? Im öffentlichen Diskurs sollen sie erinnern, mahnen, einordnen und nicht selten als moralische Instanz dienen. Doch wer entscheidet eigentlich, welche Erwartungen an jüdische Stimmen gestellt werden? Ist diese besondere Rolle Ausdruck von Verantwortung und Sichtbarkeit oder wird sie selbst zur Zumutung? Wo endet Anerkennung und wo beginnt die Vereinnahmung? Auf dem Podium sitzen Dr. Juliette Brungs, Vorstand AMCHA Deutschland e. V., Lior Smith, Stuttgarter Autorin & politische Kommunikatorin sowie Michael Rubinstein, IRGW-Gemeindedirektor.

Eintrittspreis: Eintritt frei
Anmeldung: keine Anmeldung erforderlich
ÖPNV: U-Bahn Marienplatz, Bus 43 Theater Rampe/
Lehenstraße



**ISRAELISCHE KÜCHE,
MODERN INTERPRETIERT.
WILLKOMMEN IM ERETZ!**



Restaurant Eretz
IRGW-Gemeindezentrum
Hospitalstraße 36
70174 Stuttgart

0176 24926979

info@eretz-stuttgart.de



Auf Wunsch
kleiden wir auch
den Fernsehturm
neu ein.

Design des neuen
Gewands der
Jüdischen
Kulturwochen
Stuttgart: AMYT



AMYT



Auf Wunsch
kleiden wir auch
den Fernsehturm
neu ein.

Design des neuen
Gewands der
Jüdischen
Kulturwochen
Stuttgart: AMYT



AMYT



Auf Wunsch
kleiden wir auch
den Fernsehturm
neu ein.

Design des neuen
Gewands der
Jüdischen
Kulturwochen
Stuttgart: AMYT



AMYT

NOTIZEN

[illegible]

IMPRESSUM:

Programmheft der Jüdischen Kulturwochen Stuttgart 2026

Herausgeber:

Israelitische Religionsgemeinschaft Württembergs K.d.ö.R.

Redaktion:

IRGW, Projektteam Jüdische Kulturwochen Stuttgart 2026

Gestaltung:

AMYT Brand Studio, Herderstraße 6, 10625 Berlin

Druck/Herstellung:

Flyertyre, Marcel Vinçon, www.flyertyre.de

INFORMATIONEN ZU DEN VERANSTALTUNGEN:

Israelitische Religionsgemeinschaft Württembergs
Jüdische Kulturwochen Stuttgart
Bärbel Mohrmann, Projektkoordinatorin
E-Mail: mohrmann@jkw-stuttgart.de
info@jkw-stuttgart.de
Mobil: 0175 197 48 10
Hospitalstraße 36
70174 Stuttgart

www.jkw-stuttgart.de

lpb

Landeszentrale
für politische Bildung
Baden-Württemberg

Diese Veröffentlichung wurde gefördert
durch die Landeszentrale für politische Bildung
Baden-Württemberg (LpB)
aus Mitteln des Landes Baden-Württemberg.

KOOPERATIONSPARTNER:

Börsenverein des Deutschen Buchhandels
CVJM Stuttgart e.V.

Pfarrer i.R. Eberhard Schwarz, Forum Hospitalviertel e.V.

forum jüdischer bildung und kultur e.V. (fjbk)

Freies Musikzentrum Feuerbach

Haus der Geschichte Baden-Württemberg

Haus der Heimat des Landes Baden-Württemberg

Haus des Dokumentarfilms (HDF)

Hospitalhof

Initiative Lern- und Gedenkort Hotel Silber e.V.

JSUW

Kraftpaule GmbH

Landeshauptstadt Stuttgart

Literaturhaus Stuttgart

Prof. Dr. Roland Müller

Renitenztheater Stuttgart

Stadtarchiv

Stiftung Theodor-Heuss-Haus

Stuttgarter Lehrhaus

Theater Rampe e.V.

Theater Rampe - Montage-Serie

Theaterhaus Stuttgart e.V.

Ungarisches Kulturinstitut Stuttgart

volkshochschule stuttgart e.V. (vhs)

Uni ohne Rassismus

Gedenkstätte Zeichen der Erinnerung e.V.

Zentralrat der Juden in Deutschland K.d.ö.R.

Ein herzliches Dankeschön an
die Förderer und Sponsoren
der Jüdischen Kulturwochen
Stuttgart 2026:



und weitere private Spenderinnen und Spender



Die Lotterien von Lotto Baden-Württemberg:
für alle ein Gewinn. Denn ein Teil des Spiel-
einsatzes der Lotterien wird verwendet, um
Vereine und deren Sportstätten zu unter-
stützen. Pro Jahr kommen so fast 60 Millionen
Euro für den Spitzen- und Breitensport
in Baden-Württemberg zusammen.

MEHR ZUR FÖRDERUNG
AUF LOTTO-BW.DE



Ab 18! Glücksspiel kann süchtig machen. Infos
und Hilfe unter: lotto-bw.de, check-dein-spiel.de
oder buwei.de. Offizieller Anbieter (Whitelist).



19.02.2027 — 09.01.2028

Große Landesausstellung im
Haus der Geschichte Baden-Württemberg
Stuttgart

Haus der Geschichte
Baden
Württemberg



GROSSE '27
LANDES-
AUSSTELLUNG

Jüdisches Leben

MIT TEN DRIN

Gefördert durch



Baden-Württemberg
Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kunst



Verein zur Förderung
des Hauses der Geschichte
Baden-Württemberg